



Centar za kulturu Čazma
Gradski muzej Čazma (510:ČZA)
Trg Čazmanskog kaptola 13
MB: 0136328; MBS: 010041868; OIB: 77577225503
Ravnateljica

Klasa: 612-01/18-01/1-50-02
Ur.broj: 2110-06-02-01-01/19-1.8.1./1
Čazma, 7. veljače 2019.

Izješće o radu Centra za kulturu i Gradskoga muzeja Čazma u 2018. godini

(u tekstu će se koristiti kratice: CZK – Centar za kulturu; GMČ – Gradski muzej Čazma);

OPĆENITO

Ustanova Centar za kulturu Čazma s muzejom u sastavu kroz 2018. godinu obavljala je svoju djelatnost u skladu sa Statutom ustanove i zakonom.

Djelatnost Centra obuhvaća :

- muzejsku djelatnost,
- galerijsko-izložbenu djelatnost,
- kino-prikazivačku djelatnost,
- organiziranje i promicanje svih oblika kulturno-umjetničkog stvaralaštva,
- nakladničku djelatnost,
- organiziranje glazbenih, filmskih i drugih kulturno-umjetničkih programa, vlastite produkcije ili u suradnji s drugim ustanovama,
- informatičko opismenjavanje mladeži, djece i odraslih,
- organiziranje tečajeva učenja sviranja pojedinih glazbenih instrumenata, tečajeva stranih jezika i slično,
- djelatnost javnog informiranja.

Osnovna djelatnost CZK je muzejska.

Broj zaposlenih u 2018. godini:

Radno mjesto	Razdoblje zaposlenosti	Opis poslova
Ravnatelj/ica	1.1.- 31.12.2018.	Poslovi zastupanja ustanove; usklađivanje akata ustanove prema zakonima, spisovodstvo i pismohrana, javna nabava; osmišljavanje, priprema i prijava projekata; informiranje; nabava; organizacija i provođenje priredaba glazbeno-scenske i kinoprikazivačke djelatnosti; voditelj muzeja, poslovi kustosa i muzejske dokumentacije (istraživanje i priprema izložaba, dizajn kataloga i sl.), muzejske manifestacije, pedagoški rad u muzeju, mentorstvo SOR-a, revizija muzejske građe
Kustos u muzeju (povjesničarka, muzeologinja)	1.1. – 31. 1. 2018.	Poslovi inventarizacije muzejskih predmeta, priprema i provedba izložaba i radionica; pedagoški rad u muzeju; priprema revizije muzejske građe

Kustos u muzeju (povjesničarka umjetnosti, muzeologinja, doktorica znanosti)	Od 8. 10. do 31.12.2018.	Priprema i postava izložbi, pedagoški rad, inventariziranje i dopuna muzejskih inventarnih knjiga
Stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa – kustos (magistra etnologije i kulturne antropologije i hrvatskoga jezika)	Od 20.12.2017. do 19.12.2018.	Poslovi inventarizacije muzejskih predmeta, priprema i provedba izložaba i radionica; pedagoški rad u muzeju;
Pomoćni radnik u muzeju (javni radovi); povremeno zapošljavanje	Razni termini tijekom 2018. godine	Pomoćni poslovi muzejske dokumentacije – skeniranje muzejske građe i dokumentacije, pomoć u pripremi i realizaciji različitih programa CZK i GMČ te u prihvatu posjetitelja; dežurstvo uz izložbe
spremačica	1.1.- 31.12.2018.	Čišćenje zgrada CZK i GMČ, Gradske knjižnice Slavka Kolara, Gradske vijećnice
Domar DV Pčelica (1/6 radnog vremena)	1.1.- 31.12.2018.	Razni poslovi tehničke pripreme izložaba, predstava i sl.; održavanje kuće i okućnice u Gornjem Mikloušu
Dipl.ing.šumarstva i prodavačica	2018.	Revizija muzejske građe, članice povjerenstva

Za pojedine poslove CZK i GMČ sklapao je ugovore o autorskom i ugovore o djelu s različitim izvođačima kako bi uspješno obavljao svoje osnovne djelatnosti.

Stručno osposobljavanje zaposlenih:

Stručno osposobljavanje se baziralo na osobnom pristupu raznim poslovima i informacijama muzejske djelatnosti kroz iskustvo mentora te dostupnima na internetskim stranicama, proučavanju literature i sl.

Prijave za sufinanciranje programa CZK i GMČ izrađenih za 2018. godinu:

- prijedlozi za natječajnu dokumentaciju za programe sufinanciranja iz fondova Europske unije.

MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Nabava otkupom

Muzejska zbirka	Broj predmeta
Prapovijesna zbirka	0
Antička zbirka	0
Srednjovjekovna zbirka	0
ETNOGRAFSKA ZBIRKA	32
Zbirka fotografija	29
Umjetnička zbirka	3
Memorijalna zbirka slikara Milana Krena	0
ZBIRKA ORUŽJA	0
Numizmatička zbirka	0
Memorijalna zbirka botaničara Ive Horvata	0
Tehnička zbirka i zbirka obrta	16
Zbirka namještaja	0
Memorijalna zbirka književnika i agronoma Slavka Kolara	2

Zbirka NOB	0
Memorijalna zbirka slikara (animatora, crtača, redatelja, ilustratora, dizajnera) Aleksandra Marksa	5
Zbirka razglednica	42
Zbirka dokumenata	0
Zbirka značaka	0
Prirodoslovna zbirka	0
Povijesna zbirka	9
Zavičajna zbirka	7
UKUPNO	145

Vrijednost kupljenih predmeta prema cijeni plaćanja: 17.005,00 kn pri čemu je 1517 novinskih natpisa iz *Večernjeg lista* (1979. – 1984.) navedeno kao jedan predmet (komplet).

Na inicijativu Grada Čazme pokrenut je postupak nabave darovanjem vojnog zrakoplova iz Domovinskog rata od Ministarstva obrane Republike Hrvatske. Zrakoplov MIG je u neispravnom stanju, smješten u Vojnoj zrakoplovnoj bazi Pleso u Velikoj Gorici. Projekt prezentacije pripremio je Grad Čazma koji će financirati premještanje i prezentaciju predmeta u Grabovnici („partizanski aerodrom“), a GMČ će ovaj predmet voditi u svojoj Tehničkoj i zbirci obrta.

1.2. Terensko istraživanje

Terenskim istraživanjem prikupljeni su prilikom arheoloških istraživanja Zadruge ARHEO-KOOP srednjovjekovne utvrde u Čazmi arheološki nalazi još neutvrđenog broja (nisu pridruženi svi istovrsni dijelovi posuda). Radovi su obuhvatili raster ziđa uz zapadni bedem prema JZ kuli u duljini od 30-ak metara dužine i 10-ak metara širine, a nađen je veliki broj ulomaka keramičkog posuđa, stakla, metalnog oruđa i oružja te građevinskih dekorativnih opeka i elemenata i antičkih opeka. Datacija: Najveći broj ulomaka predmeta potječe iz kasnog srednjeg vijeka (14. – 16. st.), ulomci nekoliko posuda sigurno pripadaju kasnoantičkom dobu (4. – 5. st.), a tijekom čišćenja ziđa nađeni su i ulomci antičkih opeka. Nešto manje predmeta pripada ranom novovjekovnom razdoblju.

1.3. Darovanje i preuzimanje

Muzejska zbirka	Broj predmeta
Prapovijesna zbirka	0
Antička zbirka	0
Srednjovjekovna zbirka	0
ETNOGRAFSKA ZBIRKA	27
Zbirka fotografija	142
Umjetnička zbirka	13
Memorijalna zbirka slikara Milana Krena	0
ZBIRKA ORUŽJA	0
Numizmatička zbirka	2
Memorijalna zbirka botaničara Ive Horvata	0
Tehnička zbirka i zbirka obrta	29
Zbirka namještaja	0
Memorijalna zbirka književnika i agronoma Slavka Kolara	1
Zbirka NOB	1
Memorijalna zbirka slikara (animatora, crtača, redatelja, ilustratora, dizajnera) Aleksandra Marksa	2
Zbirka razglednica	17
Zbirka dokumenata	1
Zbirka značaka	0

Prirodoslovna zbirka	0
Povijesna zbirka	30
Zavičajna zbirka	67
UKUPNO	332

Dragica Pleša iz Čazme poklonila je u 2018. godini ukupno 10 predmeta procijenjene vrijednosti 2.320,00 kn za Etnografsku i Tehničku i zbirku obrta GMČ.

Tijekom pripreme i provedbe revizije muzejske građe nađeno je i inventarizirano u raznim zbirkama ukupno 322 predmeta koji su zatečeni u GMČ i vode se kao preuzeti predmeti ukupne vrijednosti 49.745,00 kn.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita:

2.1.1. Fotografiranje svih predmeta nabavljenih i inventariziranih 2018. g. Digitalizacija: 2000 jedinica muzejske građe.

Tijekom pripreme i same revizije muzejske građe svi su predmeti umotani u beskiselinske omote i pospremljeni u kartonsku ambalažu.

2.1.2. DRVENI PREDMETI iz etnografske i tehničke zbirke i zbirke obrta premazani drvcidom, umotani i pospremljeni.

2.1.3. Pranje tkanine, pospremanje i redovito provjetranje u toplijem dijelu godine, lavanda.

2.3. Restauracija:

inv. br.	GMČ zbirka	naziv	datacija	radovi
8327	Srednjovjekovna	Dio dubokog zeleno ocakljenog tanjura	15. st.	spajanje, čišćenje, rekonstrukcija
8373/1	Srednjovjekovna	Pločasti zeleno ocakljeni pećnjak s motivom vinove loze i grozdova	15. st.	čišćenje, rekonstrukcija
C-58/1 i 2.	Srednjovjekovna	Neocakljeni pećnjak ili ukrasna opeka motiva grozdova i lišća vinove loze	15. st.	spajanje, čišćenje
8376	Srednjovjekovna	Dio duboke zeleno ocakljene zdjele ukrašene valovnicama	15. st.	spajanje, čišćenje, rekonstrukcija
4347/1, 2,3	Srednjovjekovna	Ukrasni dio kruništa peći - pećnjak u obliku pletera	15. st.	4347/1 i lijevi, kutni dio u 4347/2 - čišćenje, spajanje, rekonstrukcija; desni dio 4347/2 - čišćenje; 4347/3 - čišćenje i rekonstrukcija pletera po predlošku 4347/1.
8333	Srednjovjekovna	Pećnjak trokutaste forme	15. st.	čišćenje, rekonstrukcija

6362	Srednjovjekovna	Postolje za topovsku kuglu	oko 1400.g.	Čišćenje postolja. Konsolidacija u akrilnoj otopini. Rekonstrukcija nedostajućeg dijela u gipsu, sa završnim toniranjem.
8303	Srednjovjekovna	Pećnjak	oko 1466.g.	spajanje, čišćenje, rekonstrukcija
8315	Srednjovjekovna	Poklopac	oko 1460.g.	spajanje, čišćenje, rekonstrukcija
8337	Srednjovjekovna	Pećnjak	15.st.	čišćenje, rekonstrukcija, caklina
8354	Srednjovjekovna	Ukrasna figuralna opeka - mrežište prozora	oko 1400.g.	spajanje, čišćenje, rekonstrukcija

Izvođač radova: Sara Ridički, konzervatorica restauratorica, vanjska suradnica (dozvola KO MK u BJ). O restauratorsko-konzervatorskim zahvatima na gore navedenim predmetima sastavljeno je i potpisano izvješće s fotografijama postupaka.

Ostalo:

Pregledom pronađene arheološke građe tijekom 2018. godine, J. Kruljac Sever pripremila je za restauraciju i rekonstrukciju ukupno 15 posuda iz kasnosrednjovjekovnog razdoblja.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga: računalna obrada u M++

Muzejska zbirka	Broj novoinvent. predmeta
Srednjovjekovna zbirka	161
Povijesna zbirka	39
Zbirka fotografija	186
Zbirka razglednica	59
Zbirka značaka	1
Zbirka NOB	1
Memorijalna zbirka botaničara Ive Horvata	0
Memorijalna zbirka slikara Milana Krena	35
Numizmatička zbirka	2
Memorijalna zbirka slikara (animatora, crtača, redatelja, ilustratora, dizajnera) Aleksandra Marksa	7
ETNOGRAFSKA ZBIRKA	125
Tehnička zbirka i zbirka obrta	5
Memorijalna zbirka književnika i agronoma Slavka Kolara	47
Zbirka dokumenata	1
Umjetnička zbirka	16
Zbirka namještaja	0
Prirodoslovna zbirka	0
Zavičajna zbirka (otvorena 2015.)	76

Antička zbirka		0
Prapovijesna zbirka		0
Zbirka oružja		0
Knjiga pohrane		0
		758

3.2. Katalog muzejskih predmeta: 758 predmeta; računalna obrada u M++

3.6. Hemeroteka

3 predmeta ; digitalna fotografija; TIFF, JPG; S++, smedia;

3.8. Stručni arhiv

80 predmeta ; digitalna fotografija; TIFF, JPG; S++, smedia;

3.9. Ostalo

Digitaliziran je velik broj jedinica muzejskih predmeta – knjige.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava jedinica knjižne građe, kataloga i deplijana izložaba:

Razmjena: 5

Dar: 8

Kupnja: 2 knjiga različite tematike – stručna i zavičajna znanstvena literatura; ilustracije za izložbe

5. Stalni postav:

Obvezni podaci:

Nije bilo promjena u stalnim muzejskim postavima.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe:

A. MATERIJALNA BAŠTINA

PRIMARNA MUZEJSKA DOKUMENTACIJA, inventarne knjige:

Junger, Marina

ZBIRKA	ZAPISI	PREDMETI
Povijesna zbirka	36	36
Zbirka fotografija	40	40
Zbirka razglednica	1	1
Zbirka NOB	1	1
Numizmatička zbirka	2	2
Zbirka dokumenata	1	1
Zavičajna zbirka	20	20
UKUPNO	101	101
Hemeroteka	2	2
Stručni i znanstveni rad	1	1
Dokumenti	4	4
Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja	2	2

UKUPNO	9	9
--------	---	---

Kruljac Sever, Jadranka

ZBIRKA	ZAPISI	PREDMETI
Srednjovjekovna zbirka	161	161
Zbirka razglednica	8	8
Tehnička zbirka i zbirka obrta	5	5
Memorijalna zbirka književnika i agronoma Slavka Kolara	1	1
Umjetnička zbirka	6	6
Zavičajna zbirka	3	3
UKUPNO	178	178
Hemeroteka	1	
Katalozi	2	
Konzervatorsko restauratorski postupci	22	
Ukupno	25	

Lukec, Katarina

ZBIRKA	ZAPISI	BROJ PREDMETA
Etnografska zbirka	125	137
Zbirka razglednica	36	36
Tehnička zbirka i zbirka obrta	42	48
Memorijalna zbirka književnika i agronoma Slavka Kolara	1	1
Zbirka fotografija	137	137
Zavičajna zbirka	53	53
Zbirka značaka	1	1
Povijesna zbirka	2	2
UKUPNO	397	415
Izdavačka djelatnost	43	
Izložbe	3	
Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja	3	
Ukupno	49	

Cepetić Rogić, Maja

ZBIRKA	ZAPISI	BROJ PREDMETA
Zbirka fotografija	9	9
Umjetnička zbirka	16	16
Memorijalna zbirka slikara Milana Krena	35	35

Memorijalna zbirka slikara (animatora, crtača, redatelja, ilustratora, dizajnera) Aleksandra Marksa	7	7
Zbirka razglednica	14	14
Povijesna zbirka	1	1
UKUPNO	82	82

B. NEMATERIJALNA BAŠTINA

Katarina Lukec prema prikupljenim podacima J. Kruljac Sever opisala je i obrazložila običaj „Zapovijed pod lipom“ koji je preventivno zaštićen kao nematerijalno kulturno dobro Rješenjem Uprave za zaštitu kulturnih dobara Ministarstva kulture Republike Hrvatske (Klasa:UP/I-612-08/18-05/0059; Urbroj: 532-04-02-02/2-18-01 od 2. srpnja 2018.g.).

6.2. Identifikacija / Determinacija građe:

Identificirana je i determinirana većina predmeta nađenih tijekom arheološkog istraživanja srednjovjekovne utvrde u Čazmi te neki predmeti iz prijašnjih etapa istraživanja kao i drugih nalazišta.

6.3. Revizija građe

Revizija muzejske građe obavljena je u razdoblju od 1. svibnja do 30. lipnja 2018. godine. Tročlano povjerenstvo sastavilo je zapisnik koji je predan ravnateljici na daljnje postupanje. Zapisnik je dostavljen Ministarstvu kulture i osnivaču, Gradu Čazmi.

Za potrebe pripreme i revizije muzejske građe zaposlene su na tri mjeseca dvije osobe. Reviziji je prethodilo razvrstavanje predmeta, omatanje u beskiselinske omote, nabavljene su i kutije za uredno odlaganje svih pospremljenih predmeta.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Jadranka Kruljac Sever:

- I. Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu dana je na uvid dokumentacija ranobrončanom lokalitetu *Čazma Rađinac*, istraživanog 1983. godine. Uz odobrenje Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture za BBŽ nakon dostavljene dokumentacije, sva inventirana i neinventirana građa (uz prethodno fotografiranje i tablični popis neinventirane građe), posuđena je na nekoliko mjeseci dr.sc. Janji Mavrović Mokos. Materijal je posuđen radi dalje stručne obrade: crtanja i uspoređivanja kako bi se u naredno vrijeme objavio u publikaciji, pošto je riječ o vrlo važnom vremenskom horizontu ranog brončanog doba.
- II. Dr. Željku Karauli dana su na uvid dokumentacija o II. bojni 105. brigade HV s ciljem pisanja povijesnog razvoja i djelovanja bojne.

III. Mladenu Vezmaroviću za vlastito izdanje biografskog leksikona BBŽ biografije osoba rođenih na području Grada Čazme.

- IV. Prof. dr. sc. Maji Popović, predstojnici Zavoda za veterinarsku biologiju Veterinarskog fakulteta u Zagrebu, pružen je uvid u sakupljenu dokumentaciju i predmete iz Memorijalne zbirke botaničara Ive Horvata te ustupljena izložba u power pointu o životu dr. Ive Horvata povodom 100. godišnjice Veterinarskog fakulteta u Zagrebu i obilježavanja manifestacije Noć muzeja 2019. godine.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

Sudjelovanje kustosice na radionici vezanoj za ispunjavanje anketnog upitnika u sklopu projekta „Digitalizacija kulturne baštine“ u Zagrebu, 11. siječnja 2018.g.

Znanstveni skup *PRILOZI ZA POVIJEST GRADOVA BJELOVARSKO-BILOGORSKE ŽUPANIJE* u organizaciji HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI, ZAVODA ZA ZNANSTVENOISTRAŽIVAČKI I UMJETNIČKI RAD U BJELOVARU 28. 9. 2018.(izlaganja i članak):

1. Jadranka Kruljac Sever, dipl. polit.: *Gospodarstvo Kotara i Općine Čazma od 1945.-1990. godina*
2. Marina Junger, magistra povijesti, edukacije povijesti i muzeologije: *Nikola Novaković – pisana riječ ostavljena za buduće naraštaje*
3. Katarina Lukec, magistra hrvatskog jezika i književnosti, etnologije i kulturne antropologije: *Usmene predaje kao izvor znanja o mjestima na primjeru sjevernomoslavačkih sela*

Jadranka Kruljac Sever pripremila je i kraće predavanje uz prezentaciju književne baštine u muzejima o istoj u Gradskom muzeju Čazma koju je predstavio Muzejski dokumentacijski centar u Zagrebu pod kraj godine, ali je zbog bolesti nije mogla prezentirati.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Tekst za informativnu tablu ispred crkve sv. Marije Magdalene (Maja Cepetić Rogić) i srednjovjekovnu utvrdu (Jadranka Kruljac Sever) u Čazmi za Turističku zajednicu Grada Čazme.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije:

Jadranka Kruljac Sever:

- Mentorstvo za pripravnika u muzejskom zvanju kustosa (od prosinca 2017. do prosinca 2018.g.);
- Konzultacije za magisterij: više studenata različitih područja
- vodstvo studenata arhitekture kroz graditeljsku baštinu Čazme

Maja Cepetić Rogić:

- vodstvo studenata povijesti umjetnosti kroz srednjovjekovnu graditeljsku baštinu Čazme

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Maja Cepetić Rogić - članica komisije za ocjenu doktorskog rada Ive Papić „Srednjovjekovna sakralna arhitektura istočne Slavonije, Baranje i Srijema te njezine preobrazbe u vremenu osmanske vlasti“, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Maja Cepetić Rogić - uređivanje kataloga za izložbu predviđenu za svibanj 2019. „Hospital sv. Kuzme i Damjana, Doroteje i Elizabete u srednjovjekovnoj Čazmi“.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Maja Cepetić Rogić - članica Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske, suradnica Zavoda za znanstvenoistraživački rad HAZU u Bjelovaru

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Nastavljena je digitalizacija građe koja se može skenirati/fotografirati s postojećom tehnikom u Gradskom muzeju Čazma. Svi su dokumenti pohranjeni na vanjskim diskovima, serveru /NAS - HDD/SSD podrška.

NAZIV ZBIRKE	DIGITALIZIRANO predmeta	format
Memorijalna zbirka književnika i agronoma Slavka Kolara	35 /1926 stranica/	JPEG, tif
Zavičajna zbirka	136 predmet /1873 stranice/	JPEG,tif
Zbirka razglednica	296 predmeta /592 stranice/	JPEG,tif

Mem. Zbirka slikara (animatora, crtača, redatelja, ilustratora, dizajnera) Aleksandra Marksa	19 /815 stranica/	JPEG,tif
Zbirka dokumenata	3 predmeta /10 stranica/	JPEG,tif
Zbirka značaka	3	JPEG,tif
Tehnička zbirka i zbirka obrta	5	JPEG,tif
Povijesna zbirka	39	JPEG,tif
Zbirka fotografija	186	JPEG,tif
Etnografska zbirka	125	JPEG,tif
Srednjovjekovna zbirka (novoinventirani, restaurirani predmeti; crteži)	174	JPEG,tif
Numizmatička zbirka	2	JPEG,tif
Umjetnička zbirka	165	JPEG,tif
Zbirka NOB	1	
Dokumenti „Radio Čazma“	276 stranice	JPEG,tif
Ostali dokumenti	396 (586 stranica)	JPEG,tif
Izdavačka djelatnost	4 predmeta	JPEG,tif
Fototeka	221	JPEG,tif

7.2. Publicirani radovi:

Dujmović, Danko – Cepetić Rogić, Maja. „Pitanje kontinuiteta antičkih cesta i puteva na prostoru srednjovjekovnog Garića“, u: *Zbornik Instituta za arheologiju, PRAETORIA LONGE LATEQUE LUCENTIA - zbornik radova posvećen Vlasti Begović povodom 65. obljetnice života*, Ugarković, Marina (ur.), Zagreb: Institut za arheologiju, 2018., str. 165-173; znanstveni rad.

Cepetić Rogić, Maja. „Patron Saints and Naming of the Landscape. St John and Ivanić. *Ecclesia, villa, comitatus, insula*“, u: *Zbornik instituta za arheologiju, Sacralization of landscape and Sacred Places*, vol. 10, Juraj Belaj et al. (ur.), Zagreb: Institut za arheologiju, 2018., str. 277-287; znanstveni rad.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

9.1. Naziv izložbe: **Aleksandar Marks: Ilustracije udžbenika za prvi i drugi razred osnovne škole**

- Mjesto održavanja i prostor: prizemlje zgrade Centra za kulturu i Gradskoga muzeja Čazma
- Vrijeme trajanja: 1.12.2017. - 20.11.2018.
- Autor(i) stručne koncepcije Jadranka Kruljac Sever
- Autor(i) likovnog postava: Jadranka Kruljac Sever
- Opseg (broj ekspanata): 57 panoa (ilustracija) 1000 x 700 mm
- Vrsta – izložba iz fundusa, dokumentarna, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna
- Tema (kratak opis): Izložba je preslikana i uvećana ilustracija udžbenika za osnovnu školu – dobro poznatih jednostavnih crteža koji potiču maštu promatrača.
- Korisnici (kome je izložba namijenjena): građani, posjetitelji Čazme; učenici OŠ i SŠ Čazma, 4672

9.2. Naziv izložbe: **"Sretan Uskrs"**

- Mjesto održavanja i prostor: Društveni dom Ivanska, Općina Ivanska
- Vrijeme trajanja: 25.3. 2018. – 15.04.2018.
- Autor(i) stručne koncepcije Jadranka Kruljac Sever

- o Autor(i) likovnog postava: Katarina Lukec
- o Opseg (broj eksponata): 7 razglednica u plakatima dimenzije 70 x 50cm i 15 razglednica u plakatima dimenzije 70 x 100 cm
- o Vrsta – izložba iz fundusa, tuzemna, dokumentarna, edukativna, samostalna, pokretna
- o Tema (kratak opis): Izložba je predstavila niz razglednica – čestitki nastalih u razdoblju 1900. – 1990.godine na kojima su ilustracije nastale u fotografskim ateljeima poč. 20. st. te kao ilustracije hrvatskih uskrasnih običaja.
- o Korisnici (kome je izložba namijenjena): građani, posjetitelji, 325

9.3. Naziv izložbe: „**Jedan Svijet, jedan cvijet – Šeširi kraljica ljelja**“

- o Mjesto održavanja i prostor: učionica u Centru za kulturu , Čazma
- o Vrijeme trajanja: 25.5.-31.12.2018.
- o Autor(i) stručne koncepcije Jadranka Kruljac Sever
- o Autor(i) likovnog postava: Jadranka Kruljac Sever
- o Opseg (broj eksponata): 33 likovna rada djece različita uzrasta (od 6 do 13 godina) iz cijele Hrvatske; razne tehnike i dimenzije
- o Vrsta – povijesna, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna
- o Tema (kratak opis): Izložba je rezultat natječaja Društva 'Naša djeca' Čazma na istoimenu temu – ljelje, a postavljena je povodom programa Društva „Naša djeca“ Čazma pod nazivom „Cvjetni korzo“
- o Korisnici (kome je izložba namijenjena): građani, posjetitelji Čazme; učenici OŠ i SŠ Čazma, 1065

9.4. Naziv izložbe: **Likovni radovi Društva „Naša djeca“**

- o Mjesto održavanja i prostor: Centar za kulturu, Gradski muzej Čazma – atrij kino dvorane
- o Vrijeme trajanja: 18.10.-10.12.2019.
- o Autor(i) stručne koncepcije: dr.sc. Maja Cepetić Rogić, Jadranka Kruljac Sever
- o Autor(i) likovnog postava: dr.sc. Maja Cepetić Rogić
- o Opseg (broj eksponata): 31
- o Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)
- o Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, skupna, pokretna
- o Tema (kratak opis): Izložba je rezultat pristiglih radova likovnih sekcija Društva „Naša djeca“ s područja cijele Republike Hrvatske. Radovi su grupirani tematski (po pojedinim društvima u kojima su nastajali), a u najvećoj mjeri prikazuju kulturno-povijesno naslijeđe određenog kraja/područja. Izložba je bila dio cjelokupnog programa godišnje smotre Društva „Naša djeca“
- o Korisnici (kome je izložba namijenjena): građani, posjetitelji Čazme, učenici OŠ i SŠ Čazma

9.5. Naziv izložbe: **Sretan Božić i nova godina!**

- o Mjesto održavanja i prostor: prizemlje zgrade Centra za kulturu i Gradskoga muzeja Čazma i atrij kino dvorane
- o Vrijeme trajanja: 15.12.2018.-2.2.2019.
- o Autor(i) stručne koncepcije: Jadranka Kruljac Sever, dr. sc. Maja Cepetić Rogić
- o Autor(i) likovnog postava: Jadranka Kruljac Sever, dr. sc. Maja Cepetić Rogić
- o Opseg (broj eksponata): 74
- o Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)
- o Vrsta: umjetnička, povijesna, tuzemna, edukativna, informativna, skupna,

- Tema (kratak opis): Izložbom su predstavljene božićne i novogodišnje čestitke u dijelu dopunjene s prigodno, zimski odjevenim kolekcionarskim lutkama. Svi predmeti su iz fundusa Gradskog muzeja Čazma: Zbirka razglednica (57) te Tehnička zbirka i zbirka obrta (17). Čestitke su preslikane i uvećane na panoe dimenzija 100x70cm kako bi se prilagodile izlagačkom prostoru. U najvećem broju ilustracije čestitki prikazuju tradicionalne hrvatske božićne običaje čime se, uz pomalo zaboravljen običaj slanja čestitki, pažnju željelo skrenuti i na nematerijalni vid baštine vezane uz božićne običaje u različitim dijelovima zemlje.
- Korisnici (kome je izložba namijenjena): građani, posjetitelji Čazme, učenici OŠ i SŠ Čazma

PRIPREME IZLOŽABA I STRUČNIH TEKSTOVA ZA NAREDNO RAZDOBLJE:

J. Kruljac Sever: Socijalističko razdoblje u Čazmi. 1945. – 1990. – Gospodarstvo.

Hospital sv. Kuzme i Damjana, Elizabete i Doroteje (za svibanj 2019.g.)

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*):

Jadranka Kruljac Sever, Maja Cepetić Rogić: Najavljenim posjetiteljima, učenicima osnovnih i srednjih škola, strukovnim udruženjima, turističkim posjetiteljima;

Maja Cepetić Rogić: specijalna vodstva (na eng. jeziku): grupa kineskih novinara (3.12.), belgijska novinarka (4.12.)

Jadranka Kruljac Sever, vodstva i predavanja:

- Za Dječje Gradsko vijeće Grada Bjelovara (11. 1. 2018.)
- Za posjetitelje manifestacije „Noć muzeja 2018.“ – vodstvo i prezentacije zavičajnih sportskih udruga i prikaz povijesti sporta
- Za sudionike srednjoškolskog međuopćinskog susreta LiDraNo (24.1.2018.)
- za sudionike „TRAINING CAMP IN ČAZMA“ – prekogranične suradnje Mađarska-Hrvatska (6. – 9. 4. 2018.)
- za delegaciju Ministarstva kulture RH – predavanje i prezentacija *Rezultati istraživanja srednjovjekovne utvrde u Čazmi – castrum episcopi 1957./58., 2008.-2014.g.*
- za učenike osnovnih škola i polaznike vrtića kraća predavanja o baštini kroz cijelu godinu

11.3. Ostalo

- humanitarni rad: pomoć u realizaciji humanitarnog programa udruga i pojedinaca s područja Grada Čazme (udruzi Naši anđeli, Čazma; Društvu 'Naša djeca' Čazma)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.2. Sudjelovanje u radijskim emisijama:

za Super radio i Radio Tereziju; HTV i TV Jabuka; dano nekoliko izjava o izložbama i manifestacijama GMC; Bjelovarskom listu i 043 svaki tjedan pružane razne informacije kao i za lokalni radio i Super radio.

12.5. Koncerti i priredbe

Koncerti, predstave, filmovi i ostale priredbe:

Vrsta scenskog događaja	Broj održanih događanja	Profesionalno	Lokalni izvođači

	A = B + C	B	C
Kazališne i scenske igre	13	9	4
Koncerti ozbiljne, pučke i pop glazbe	8	4	4
Humanitarne i druge priredbe	3		3
Svečane akademije	5		5
Filmovi	1	1	
Ostale priredbe i događanja	2	2	
	32	16	16

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Gradski muzej Čazma surađuje sa svim udrugama s područja Grada Čazma. Folklorna društva samostalno nastupaju s prikazom običaja, pjesama i plesova po cijeloj Hrvatskoj te i u inozemstvu. Muzej potiče društva na istraživanja i izvornost u prikazu i čuvanje nematerijalne baštine. Muzej sudjeluje s Klubom za pomoć djeci s teškoćama u razvoju Čazma i Društvom Naša djeca Čazma, te svim drugim udrugama.

Unutar ustanove djeluje Dramska družina Centra za kulturu Čazma koja je tijekom 2018. godine uvježbala i odigrala jednu predstavu – „Grozno je imati 14 godina“. Problem je ove družine smjena generacija i slabiji odaziv mlađih talentiranih članova za uvježbavanje.

SURADNJA S KULTURNO-UMJETNIČKIM UDRUGAMA S PODRUČJA GRADA ČAZMA

Vježbanje KUU u prostoru Centra:

KUD Čazma, Mješoviti pjevački zbor – dvije do tri probe tjedno

Dramska družina Društva „Naša djeca“ Čazma

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tiskanje plakata, objava u medijima, letci, web-objave

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA: 11 600

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH 3,37 %
- lokalna samouprava.... ..89,76 % (isključivo Grad Čazma)
- vlastiti prihod..... 6,87 %
- sponzorstvo..... 0
- donacije..... 0

15.2. Investicije (u kn): UKUPNO: 54.088 kn od čega je nabavljena led rasvjeta za pozornicu, računalo za kustosa i prijenosno računalo, dio repro-stola za fotografiranje

16. OSTALE AKTIVNOSTI

Sve aktivnosti Centra za kulturu; izrada projekata i sl.

U studenome i prosincu 2018. godine su matične službe Tehničkog muzeja *Nikola Tesla* i Etnografskog muzeja iz Zagreba obavile stručni nadzor nad radom GMCČ, provjerile stanje zbirki, obišle stalne i povremene postavbe te o tome sastavile izvješća.

Ravnateljica:
Jadranka Kruljac Sever

DOSTAVITI:

1. Grad Čazma
2. Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb
3. Knjigovodstvo d.o.o., Čazma
4. Pismohrana – ovdje.